

# **YLISTYS JA SEN JOHTAMINEN**

A person is shown in silhouette, facing right, with their hands held out in a gesture. The background is dark, punctuated by several glowing, circular lights that create a bokeh effect. The overall mood is contemplative and focused.

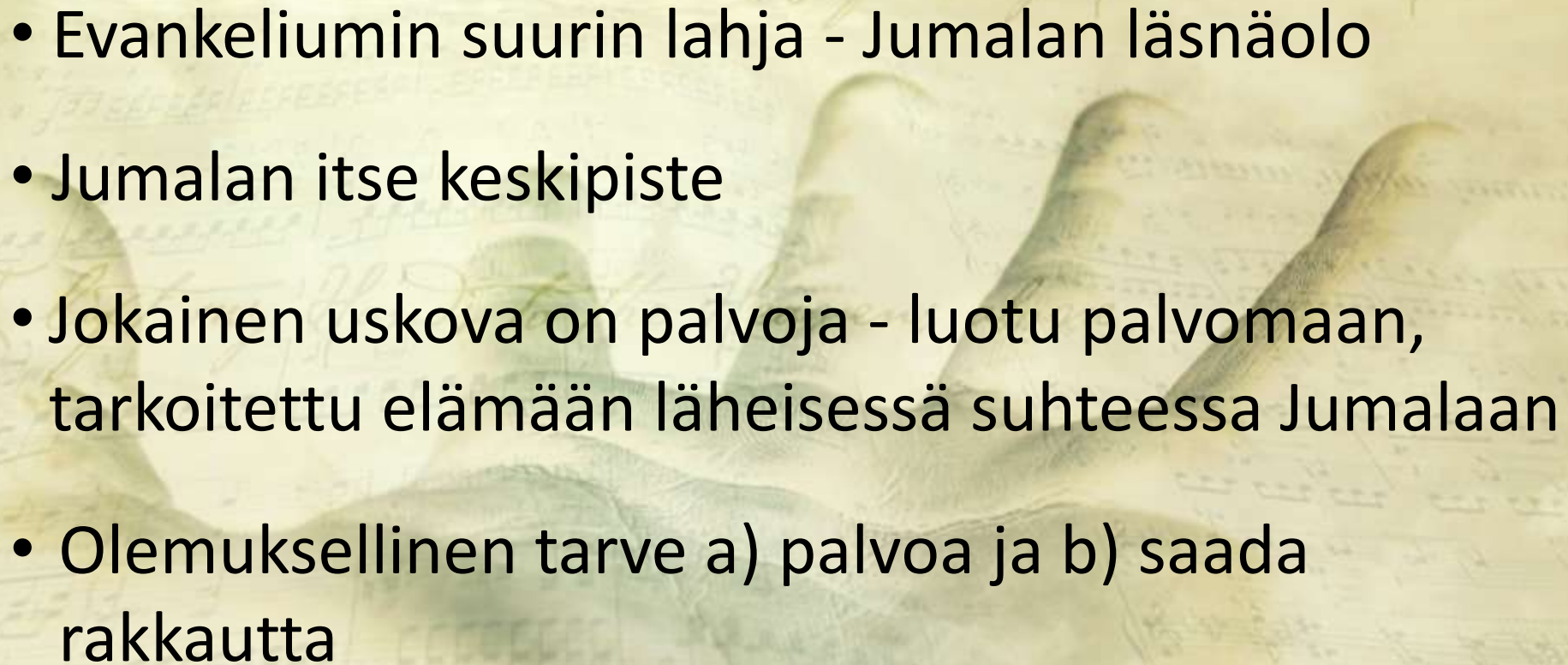
A person is shown in silhouette against a dark background. The person's head is tilted back, and their hands are held out in front of them. The background is filled with several glowing, circular lights that create a bokeh effect. The overall mood is contemplative and spiritual.

**OSA 1**

**”HENGELLINEN  
TEHTÄVÄ”**

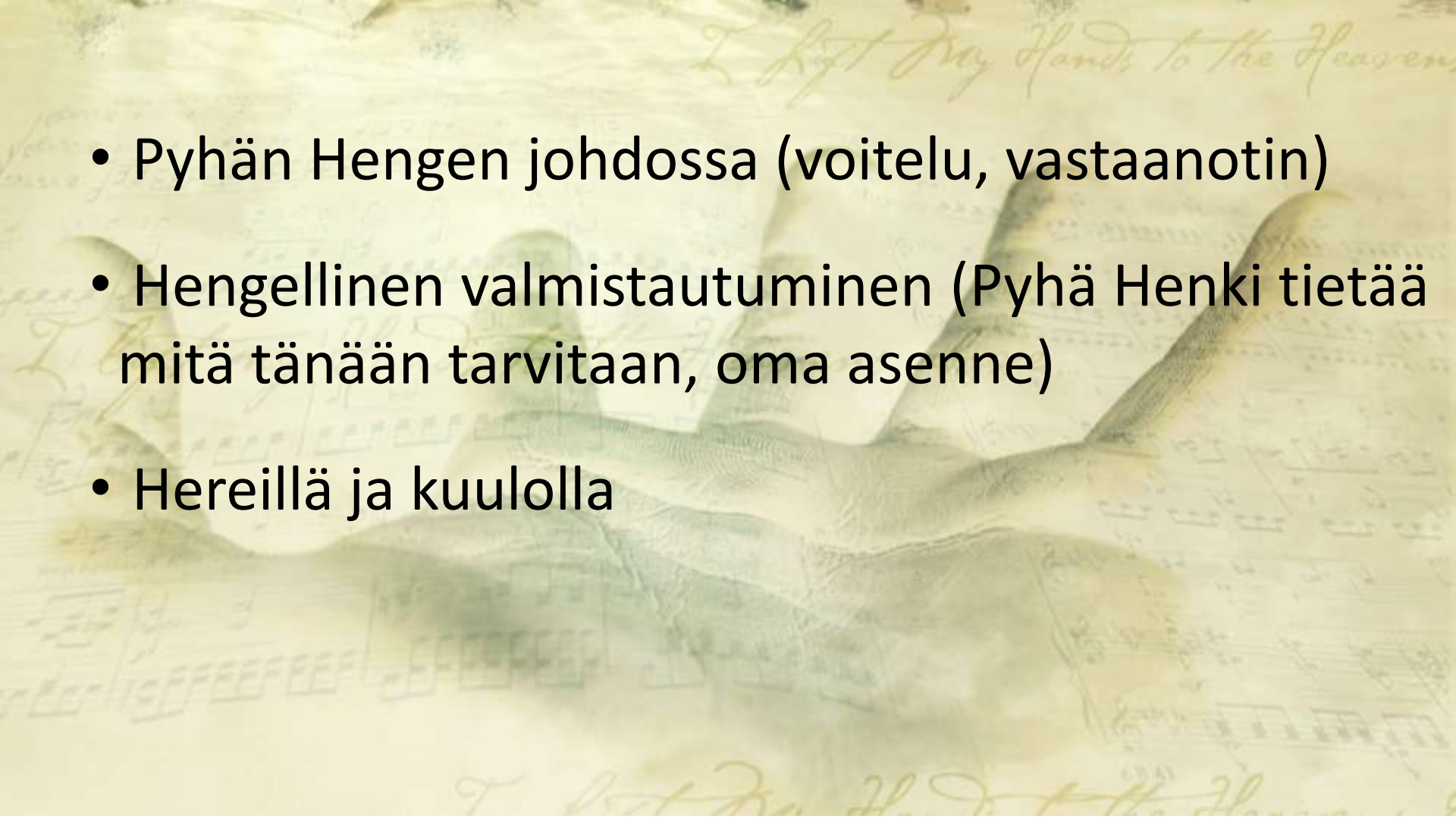
# YLISTYS JA PALVONTA

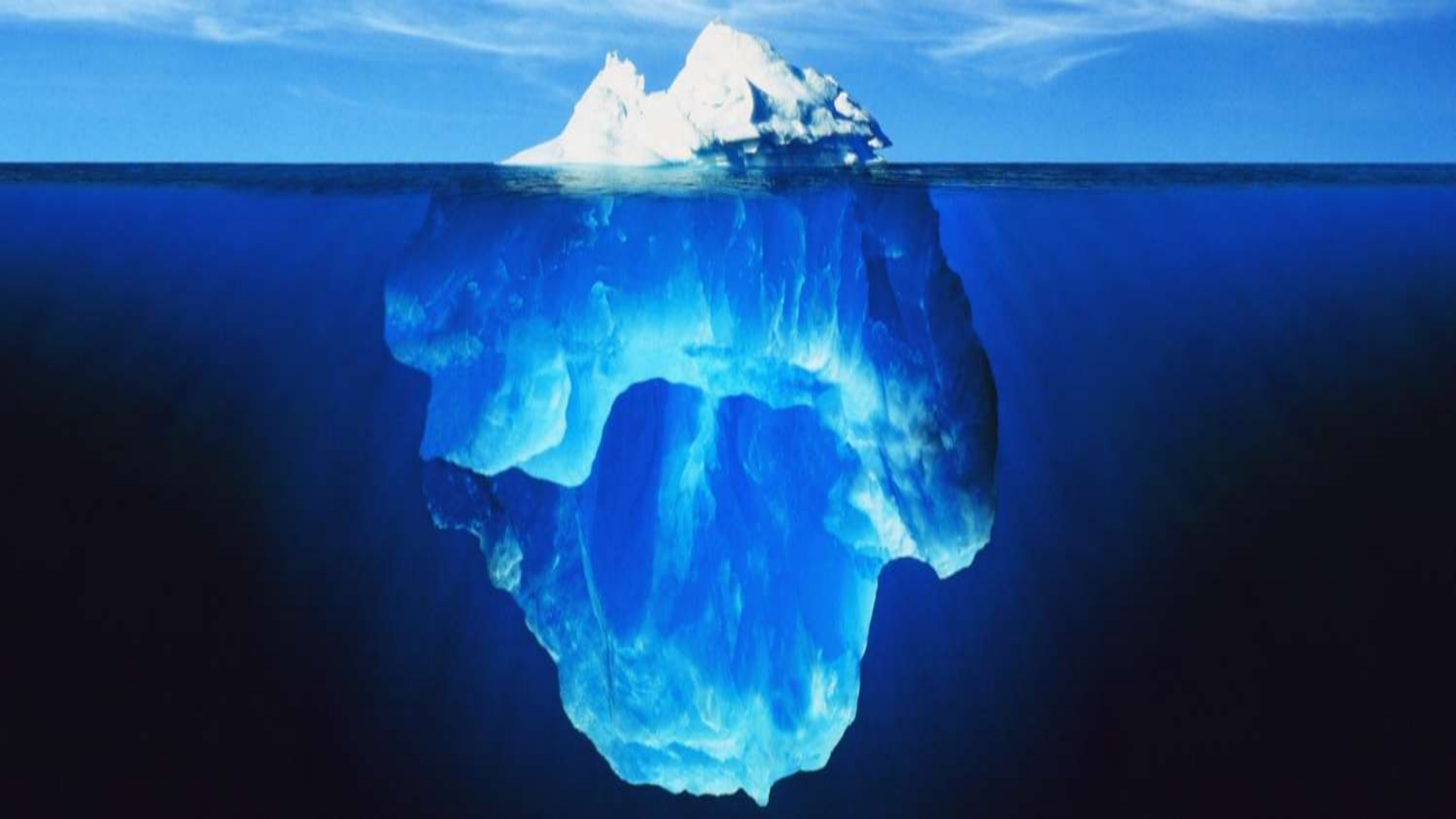
- 1) Kiitämme Jumalaa sen tähden, mitä olemme häneltä saaneet.
- 2) Ylistämme Jumalaa sen tähden, mitä hän on tehnyt.
- 3) Palvomme Jumalaa sen tähden, kuka hän on.

- 
- Evankeliumin suurin lahja - Jumalan läsnäolo
  - Jumalan itse keskipiste
  - Jokainen uskova on palvoja - luotu palvomaan, tarkoitettu elämään läheisessä suhteessa Jumalaan
  - Olemuksellinen tarve a) palvoa ja b) saada rakkautta

# YHTEINEN YLISTYS JA YLISTYKSEN JOHTAMINEN

- Yhteisen ylistyksen voima ja haaste (Alleviivaa: "Haluan voittaa haasteet, koska merkitys on suurempi!")
- Armoitukset ja lahjat auttavat (Kaikessa tekemisessä aluksi hapanne, mokailemme, opimme, emme koskaan onnistu täydellisesti, mutta kehitymme)
- Ylistyksen johtaja on a) johtaja ja b) paimen

- 
- Pyhän Hengen johdossa (voitelu, vastaanotin)
  - Hengellinen valmistautuminen (Pyhä Henki tietää mitä tänään tarvitaan, oma asenne)
  - Hereillä ja kuulolla

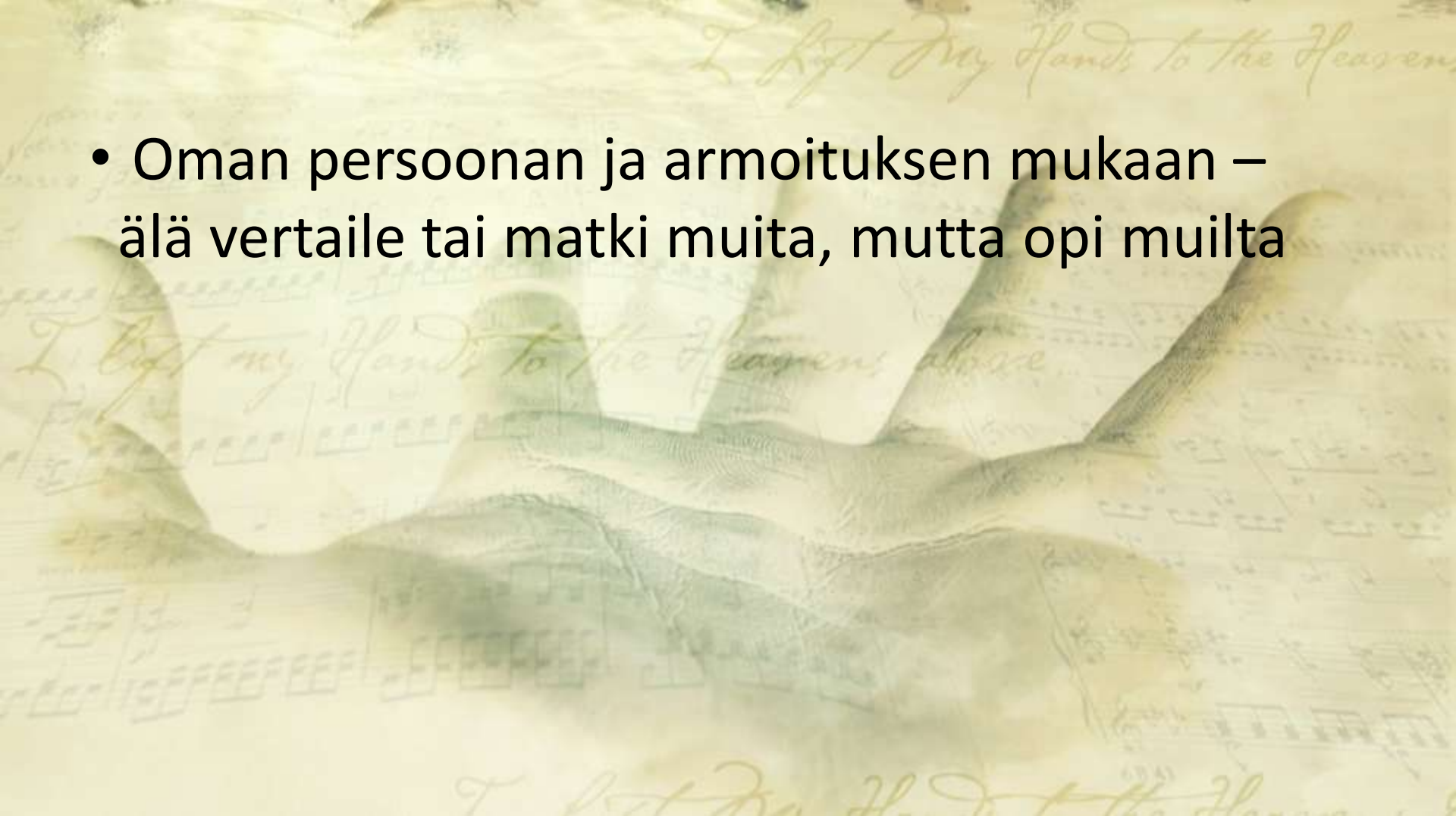


15%

85%





- 
- Oman persoonan ja armoituksen mukaan –  
älä vertaile tai matki muita, mutta opi muilta

# SEURAKUNNAN KESKELLÄ

- Kuinka päästä ja johtaa Pyhän Hengen virtaan, Jumalan läsnäoloon?
  - läsnäolo
  - auttaminen (rukous, Sana, muistuttaminen...)
  - häiriötekijöiden minimoiminen (harjoittelu...)
  - oma rauhallisuus ja varmuus (turvallisuuden tunne)
  - jumalasuhteen läheisyys
  - erilainen luontainen kyky (sielun maisema)
  - aivopuoliskot (harjoittelu auttaa)
  - aika
  - seurakunta voi harjaantua yhdessä

Huom!

Vaikka voimme auttaa,  
**EI OLE MEIDÄN VASTUULLAMME  
SAADA SEURAKUNTAA PALVOMAAN!**

Annamme mahdollisuuden, luomme puitteet,  
autamme parhaamme mukaan, mutta

**JUMALA TEKEE TYÖN IHMISTEN SYDÄMISSÄ!**



# **YLISTYS JA SEN JOHTAMINEN**

**KYSYMYKSIÄ, KOMMENTTEJA, KOKEMUKSIA**

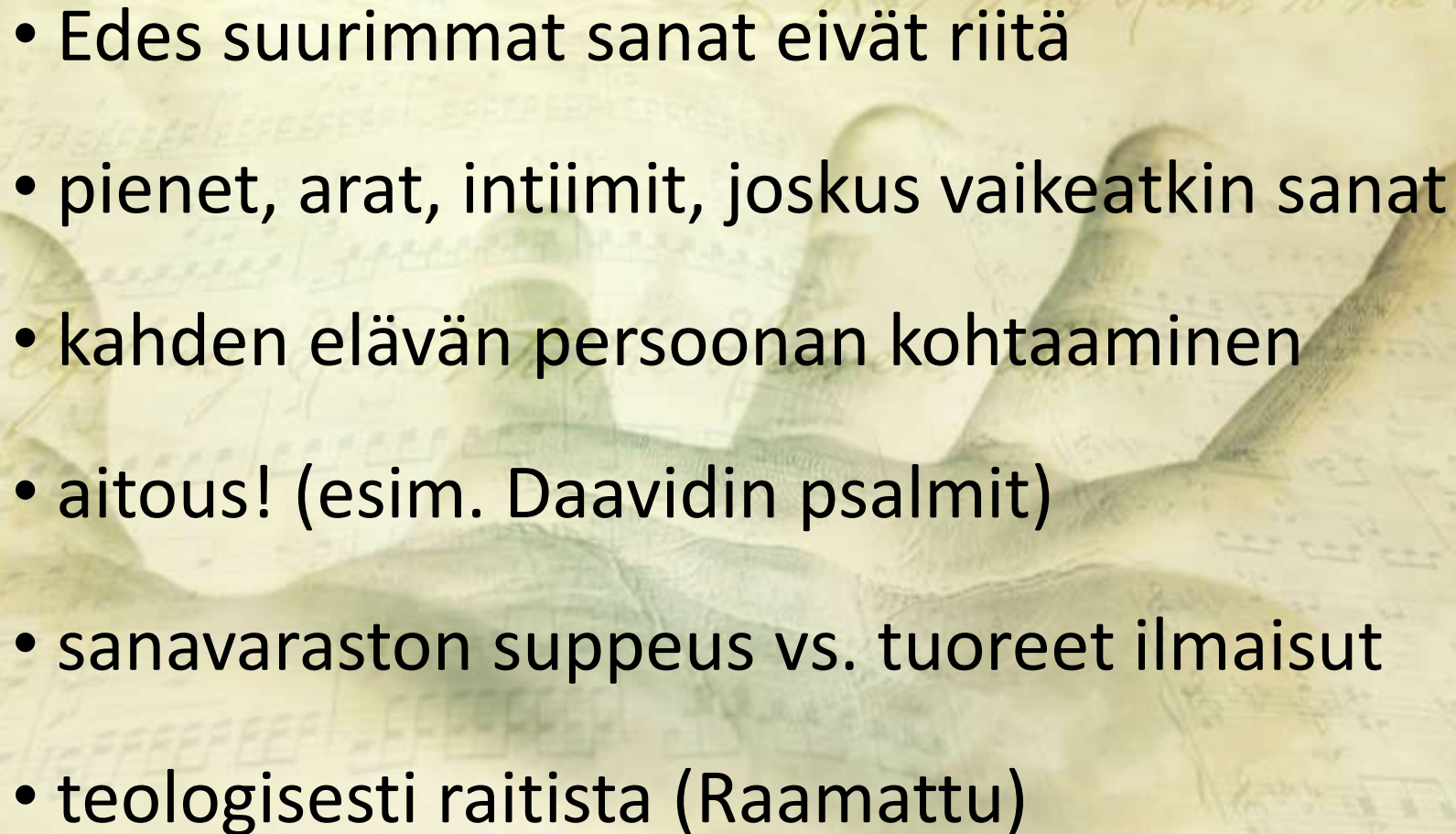
A person is shown in silhouette, facing right, with their hands held out in front of them. The background is dark with several out-of-focus, warm-toned circular lights (bokeh) scattered across it. The text is overlaid on the image in a bold, white, sans-serif font.

**OSA 2**

**”KÄYTÄNNÖLLINEN  
TEHTÄVÄ”**

# SANAT (LAULUISSA JA RUKOUKSISSA)

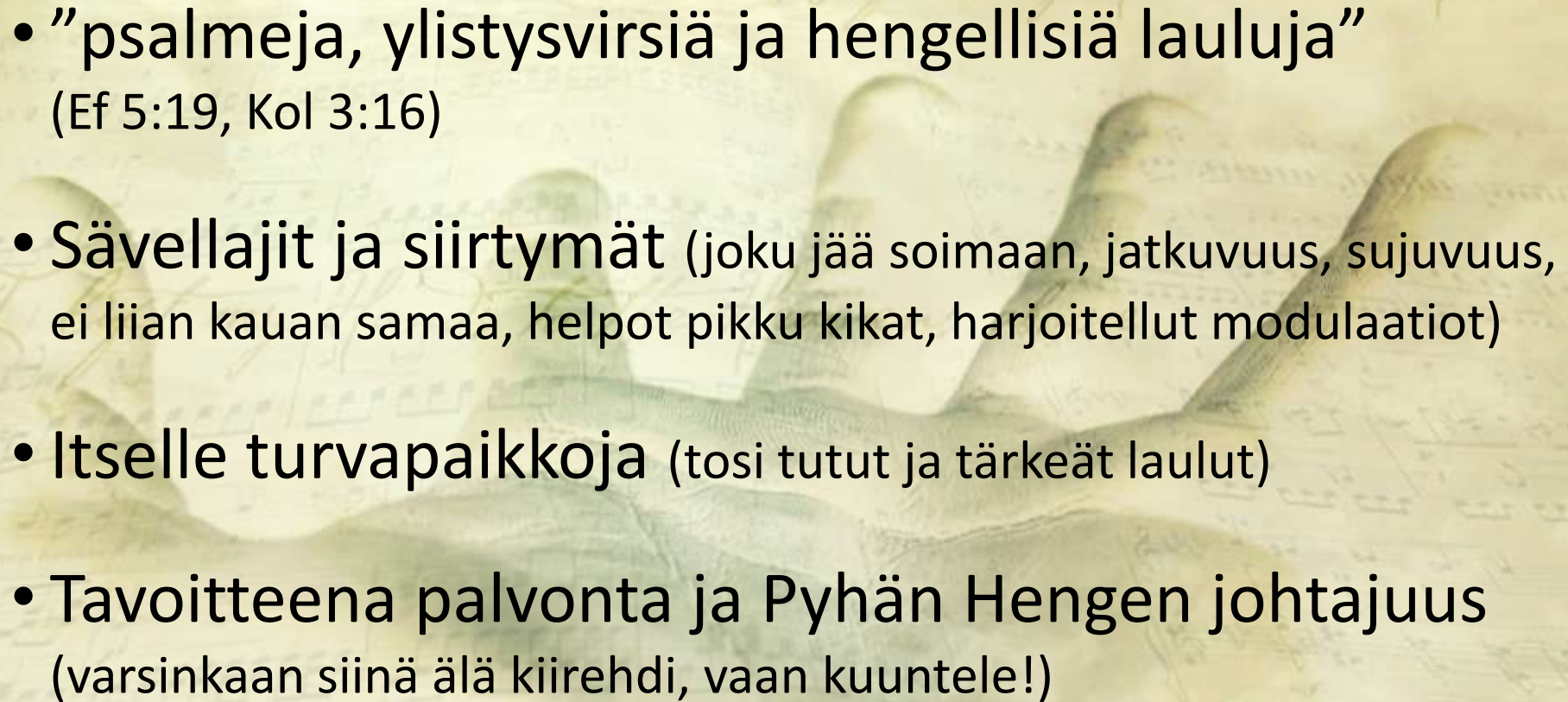
- kielen avulla ajattelemme, tunnistamme tunteitamme jne.
- sanojen vaikutusvalta (avaavat näkökulmia, suuntaavat ajatuksiamme, voimaa, elämää tai kuolemaa, Jumalan sana, synnyttävät uskoa...)

- 
- Edes suurimmat sanat eivät riitä
  - pienet, arat, intiimit, joskus vaikeatkin sanat
  - kahden elävän persoonan kohtaaminen
  - aitous! (esim. Daavidin psalmit)
  - sanavaraston suppeus vs. tuoreet ilmaisut
  - teologisesti raitista (Raamattu)

# LAULUVALINNAT (BIISILISTA)

- Tuttua ja jatkuvasti myös uutta  
(Uudet sukupolvet omaksuvat huomattavasti nopeammin – kertakäyttökulttuuri / säilyttävä kulttuuri, esim. laulukirjat, ei ole pakko osata laulaa joka biisiä)
- Etsi ja mahdollisesti luo uusia lauluja
- Laulujen teemat (kiitos, ylistys, palvonta, rukous, taistelu...)



- 
- ”psalmeja, ylistysvirsiä ja hengellisiä lauluja”  
(Ef 5:19, Kol 3:16)
  - **Sävellajit ja siirtymät** (joku jää soimaan, jatkuvuus, sujuvuus, ei liian kauan samaa, helpot pikku kikat, harjoitellut modulaatiot)
  - **Itselle turvapaikkoja** (tosi tutut ja tärkeät laulut)
  - **Tavoitteena palvonta ja Pyhän Hengen johtajuus**  
(varsinkaan siinä älä kiirehdi, vaan kuuntele!)

# HARJOITTELU

- Oman taitotason kehittäminen ja ylläpito (parhaaseen pyrkiminen on Jumalan lahjan ja seurakunnan kunnioittamista, ei tarkoita huipputaitoa)
- Mitä paremmin osaa, sitä helpompi on keskittyä oleelliseen
- Tiimille turvallinen olo (riittävä harjoittelu, biisilista ja linkit etukäteen, kerro ja konsultoi mitä toivot)

# VALMISTAUTUMINEN

- Rukoile ja kysy Herralta (vrt. pastorin saarna)
- Käytännön järjestelyt etukäteen – vältä kiirettä ja omaa levottomuutta (miksaus, kopiot, sanat, aikataulut...)
- Älä varaa päivälle muuta (varjele oma rauhasi, tule ajoissa!)
- Vältä viime hetkien ”riskitilanteita” (esim. tunnetusti negatiivisten ihmisten kohtaaminen)

# ALOITUS

- Tärkeä, suuntaa koko tilaisuutta  
(vrt. tilaisuuden johtaja, paimenuus)
- Tule ”tutummaksi” sanomalla jotain  
(etenkin uudessa paikassa)
- Innostus, vapaus, positiivisuus, rohkaisevat sanat
- Usein kiitosta, ylistystä, julistavaa  
– tilanteeseen sopiva vauhti

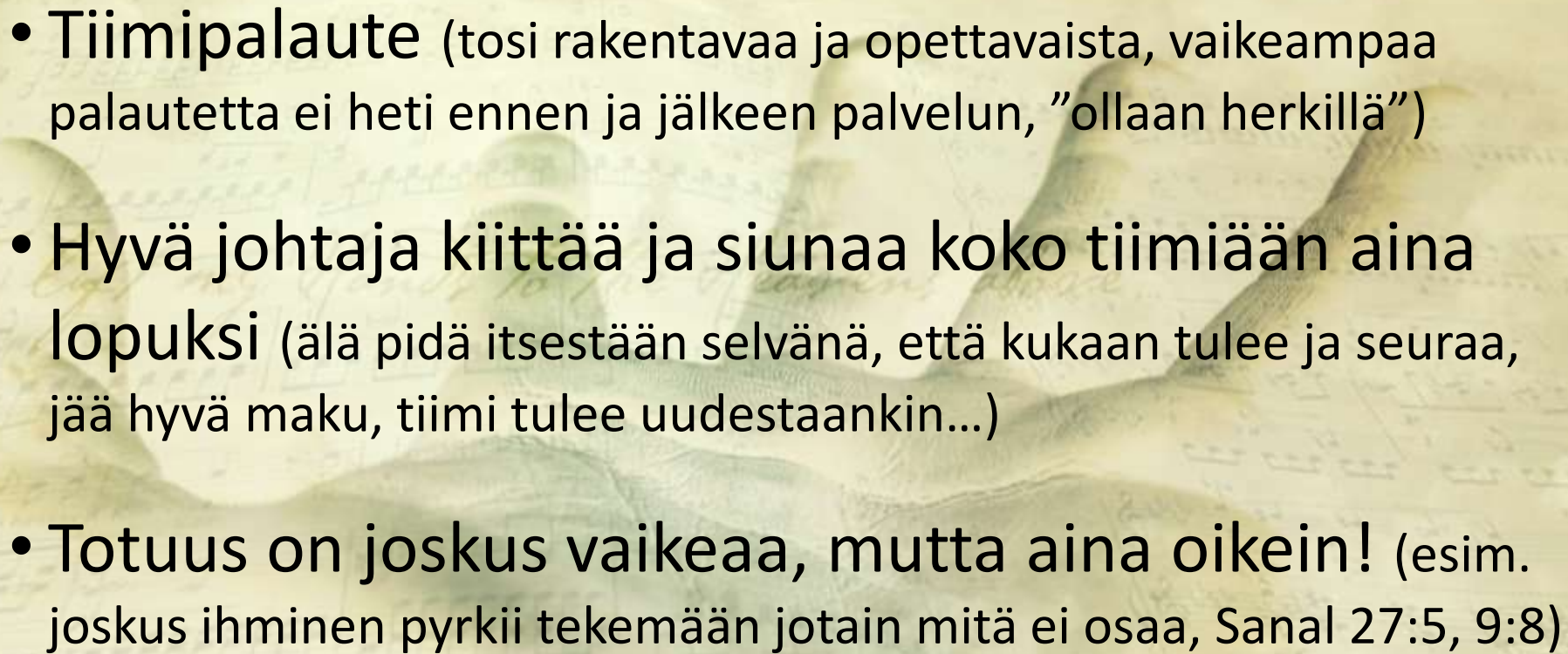
# TIIMIN JOHTAMINEN

- Vastuussa oleva ylistyksen johtaja johtaa koko tiimiä *(ja yhteydenpitoa muihin: tanssijat, äänentoisto, saarnaaja, juontaja ym.)*
- Luo ilmapiirin, antaa selkeät ohjeet, aremmille tilaa ja dominoivimmille rajat, antaa palautetta, on esimerkki
- Toiset kukoistamaan (vrt. kuningas Salomo)

- Seuraava sukupolvi ja vasta-alkajat! (vrt. Daavid)
- Konsultoi osaajia, ota ehdotuksia vastaan (ei aina)
- Sopivan vaativa (asenne, sitoutuminen, aikataulut jne.)
- Johtajat tunnustavat, siunaavat ja varjelevat
- Tiimi tarvitsee paljon rohkaisua ja vapautta
- Hyödynnä koko seurakunnan armolahjoja (toiset ylistyksen johtajat, esirukoilijat, profeetat...)

# **PALAUTTEEN VASTAANOTTAMINEN JA ANTAMINEN**

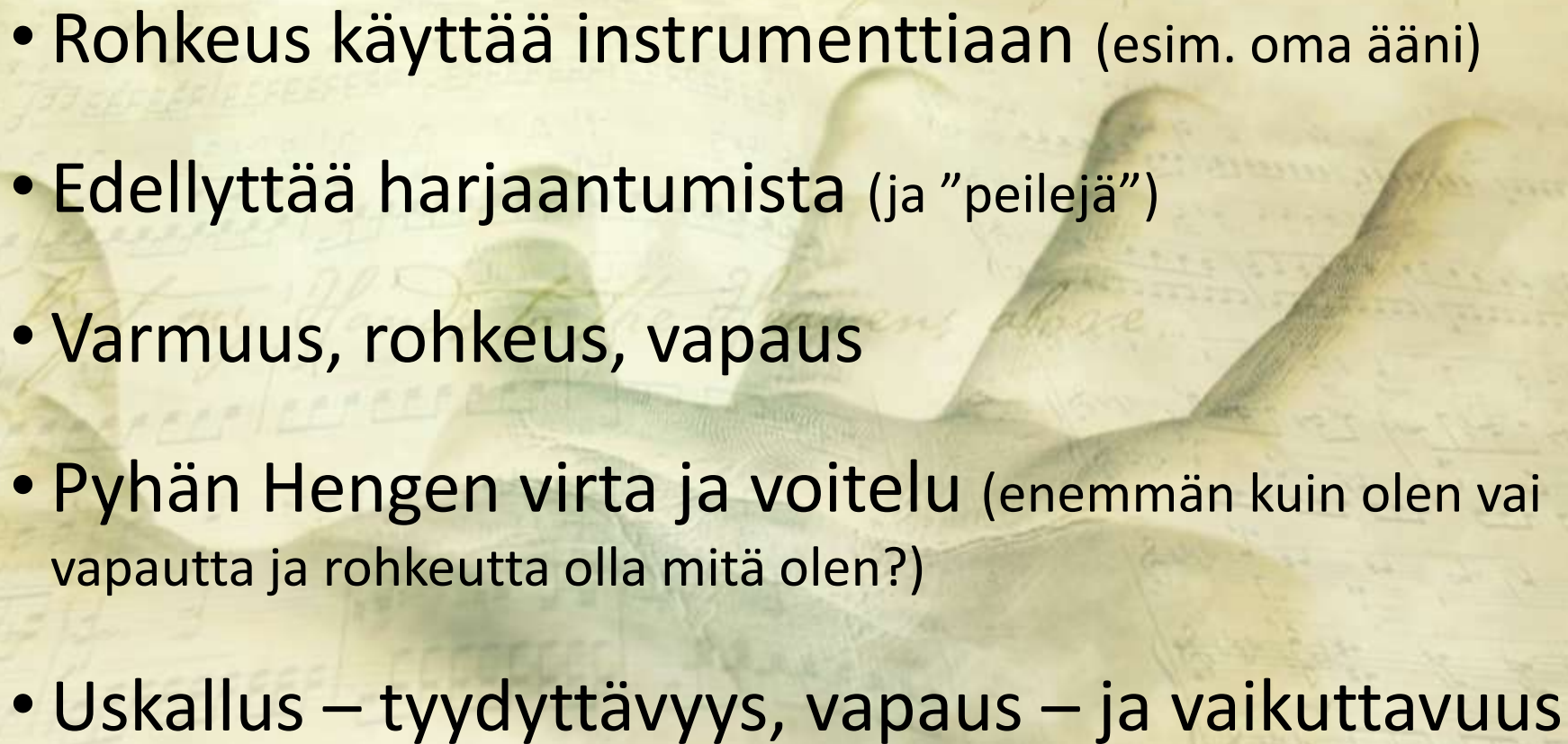
- Sanatonta palautetta ei kannata tulkita (tulkitsemme lähtökohtaisesti liian itsekeskeisesti)
- Paimenuus auttaa tässäkin (Srk yleensä kunnioittaa johtajiaan ja luottamus auttaa antamaan rakentavaa palautetta)
- Jokainen kaipaa kuulla miten on pärjännyt! (ole pehmeän rehellinen, kiitä, rohkaise, ohjaa pehmeästi, varsinkin kehittyminen kannattaa huomioida)

- 
- **Tiimipalaute** (tosi rakentavaa ja opettavaista, vaikeampaa palautetta ei heti ennen ja jälkeen palvelun, ”ollaankin herkällä”)
  - **Hyvä johtaja kiittää ja siunaa koko tiimiään aina lopuksi** (älä pidä itsestään selvänä, että kukaan tulee ja seuraa, jää hyvä maku, tiimi tulee uudestaan...) )
  - **Totuus on joskus vaikeaa, mutta aina oikein!** (esim. joskus ihminen pyrkii tekemään jotain mitä ei osaa, Sanal 27:5, 9:8)



# KAUNEUDEN VOIMA

- Taide menee tietoisuutta syvemmälle – on selvää, että Jumala käyttää tätä luomaansa voimaa
- On voimallista luoda jotain kaunista – myös hetkessä, improvisoiden
- Dynamiikan ja nyanssien voima (vrt. Jumala ja Elia)

- 
- Rohkeus käyttää instrumenttiaan (esim. oma ääni)
  - Edellyttää harjaantumista (ja "peilejä")
  - Varmuus, rohkeus, vapaus
  - Pyhän Hengen virta ja voitelu (enemmän kuin olen vai vapautta ja rohkeutta olla mitä olen?)
  - Uskallus – tyydyttävyyys, vapaus – ja vaikuttavuus



# **YLISTYS JA SEN JOHTAMINEN**

**KYSYMYKSIÄ, KOMMENTTEJA, KOKEMUKSIA**